

# Seloncourt Immersion dans le passé

**La 35e exposition des Amis du Vieux Seloncourt se poursuit ce dimanche à la salle polyvalente. Elle propose une plongée dans le passé.**

Est republicain Le 07/10/2018

•

[Photo HD](#) La quadrillette T172 Peugeot, le passage de l'artisanat à l'industrie.

- [REAGIR](#)

La 35e exposition des Amis du Vieux Seloncourt emmène les visiteurs dans un monde que les moins de 20 ans voudront redécouvrir, entre artisanat, parfois art, et industrie.

Cette exposition, dédiée à la mémoire de Claude Jacquard, le défunt conservateur du Musées de Baume-les-Dames qui a participé si précieusement aux dernières éditions de cette manifestation, célèbre les artisans du siècle dernier, leurs métiers, leurs outils et leurs réalisations. Et quand le philosophe Alain disait que tout artiste est avant tout un artisan, certaines œuvres exposées permettent d'affirmer que les artisans sont aussi des artistes et le modèle de la quadrillette Peugeot T172 fabriquée à Audincourt qui trône au milieu de l'exposition en est la démonstration éclatante.

L'exposition est aussi le prétexte à montrer l'extraordinaire richesse du commerce d'antan à Seloncourt : on peut redécouvrir tous les noms des anciens magasins qui ont animé les rues de la cité, ainsi que les produits vendus ou fabriqués : cordonneries, chapelleries, pharmacies, magasins de tissus, boulangeries, quincailleries. Un peu plus loin, on trouve une époustouflante variété d'outils anciens.

Un stand fait la jonction du passé avec le présent : l'horlogerie. On trouve sur cet étal ce qui a fait le passé de la cité horlogère, avec ses réalisations, ses outillages. Avec en prime la présence de Martin Zupal, cet horloger qui nous vient d'Allemagne et qui s'est établi à Bavans, véritable sorcier réparateur des garde-temps enfouis du passé, pour qui rien ne vaut la qualité des outillages de nos anciens.

On peut aussi apprécier le stand du tailleur de pierre avec ses réalisations et ses outils, celui des calières de Montbéliard, s'informer sur ses ancêtres avec le Cercle d'entraide généalogique de Franche-Comté et parler de l'orgue de Schweitzer avec les Cossies fan tutti.